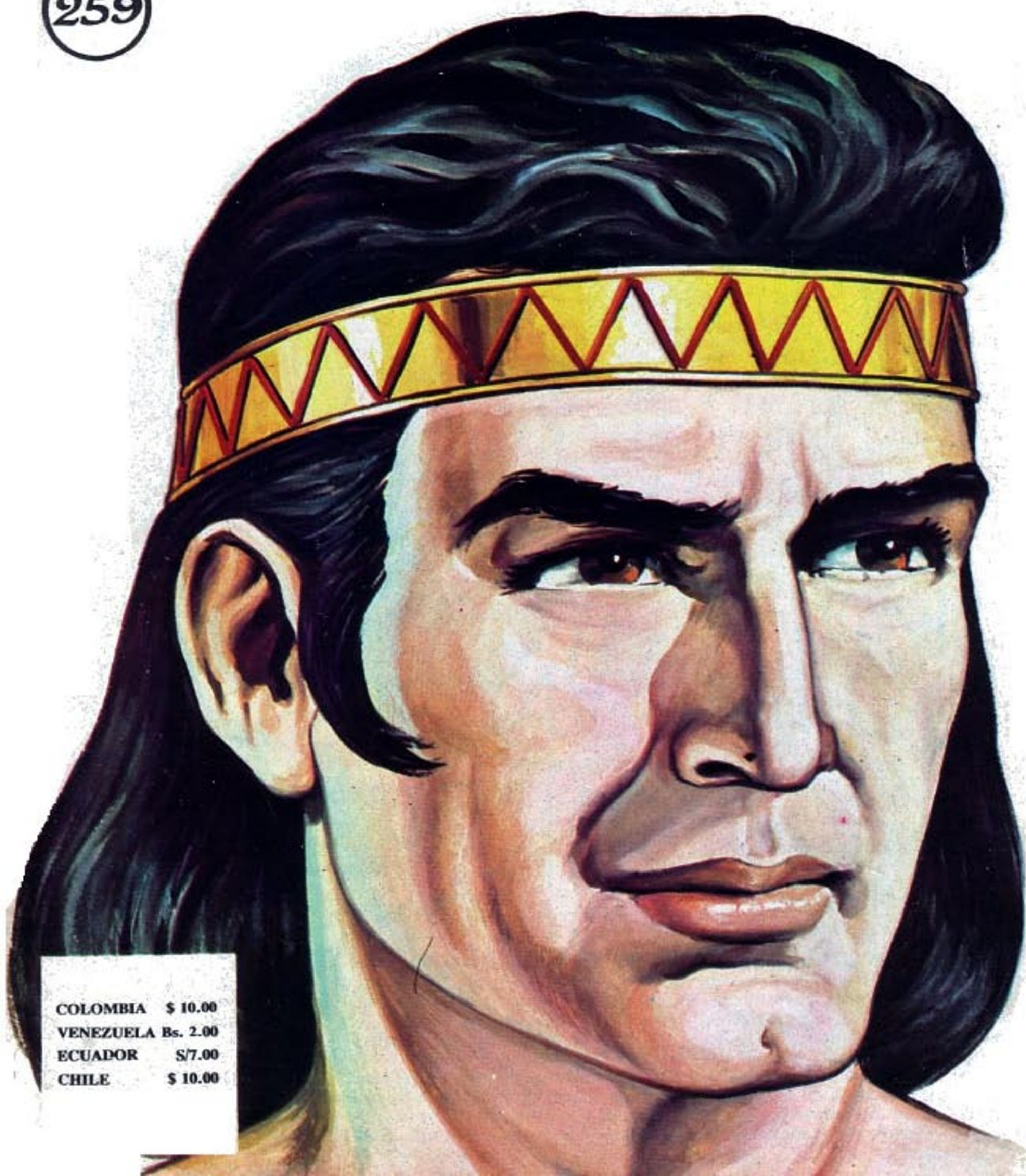
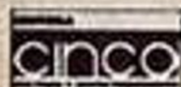
# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

259






ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No 259
Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

# LA MÁSCARA DE ORO

RESUMEN: BASTANTE AGOTADO POR LOS DUROS COMBATES, TOLOAMBA QUIERE SEGUIR PELEANDO, PERO ARANDÚ SE OPONE AL VER LA CARA LASTIMADA DE SU AMIGO...




NOTANDO EL AGOTAMIENTO DE TOLOAMBA, REMIGIO EL CÓMPLICE DE LA MÁSCARA DE ORO, DECIDE ACEPTAR EL RESTO DE LA ÚLTIMA PELEA.




AUNQUE TARDE, ARANDÚ SE DA CUENTA DE LAS INTENCIONES DEL BANDIDO...



MIENTRAS TANTO, REMIGIO DA INSTRUCCIONES A SUS HOMBRES...




... LAS ÓRDENES SON QUE EL DINERO QUE HAN GANADO, NO DEBE LLEGAR POR NINGÚN MOTIVO A MANOS DE ADA MONTERO...



PERO NO HAY QUE PERDER TIEMPO... CADA UNO DE USTEDES VAYAN A TRANSMITIR LAS INSTRUCCIONES AL RESTO DE LOS HOMBRES.




DESDE LA CANTINA, SILVIA OBSERVA A ARANDÚ QUE ATIENDE A TOLOAMBA.

ES UN HOMBRE ÚNICO, MARAVILLOSO... PERO QUÉ TONTERÍA ESTOY DICIENDO, JUM...




SILVIA, ¿RECUERDA LO QUE LE DIJE SOBRE EL MALETÍN DEL DINERO?
SÍ, Y PUEDE CONTAR CONMIGO... A ESOS CANALLAS LES PAGAREMOS CON LA MISMA MONEDA.


...YO ESCONDERÉ EL DINERO, NO SE PREOCUPE.
BUENO... ES QUE CREO QUE TENDREMOS QUE CAMBIAR LOS PLANES.


¿POR QUÉ?
PORQUE PARECE QUE SOSPECHAN MIS PLANES Y NO ME PIERDEN DE VISTA LOS HOMBRES DE REMIGIO... MIRE...
HOTEL


...FÍJESE EN ESE PAR QUE NO DEJAN DE MIRARNOS.
YA LOS VEO... QUIZÁS SOSPECHAN QUE PIENSAS HUIR CON EL DINERO.

EN ESE CASO, DEJALO DISIMULADAMENTE AQUÍ... O MEJOR VACÍA EL DINERO EN EL PISO, YO LO RECOGERÉ DESPUÉS.

NO... NO, SE DARÍAN CUENTA Y ESO ES MUY PELIGROSO PARA USTED... YO NO QUIERO QUE LE DEN CANDELA Y LA CONVIERTAN EN ANTORCHA.

¡CÁLLATE, SALVAJE!

SALVAJE LA MÁSCARA DE ORO, QUE ES QUIEN HACE ESO.

¿QUÉ PIENSAS HACER ENTONCES?

VERÁ, SILVIA... EN CASO QUE TOLOAMBA SERÁ VENCIDO, SE FORMARÁ UNA CONFUSIÓN ENORME Y...

HOTEL


...ENTONCES APROVECHARÉ EL MOMENTO PARA LANZAR LA BOLSA CON EL DINERO ABAJO DEL RING.
HUMM.


COMPREN- DO.
...DES- PUÉS, ECHARÉ A CORRER CON EL MALETÍN EN LA MANO PARA QUE ME SIGAN...


...CUANDO ESTÉ LEJOS DE AQUÍ, ME DEJARÉ APRE- SAR POR ESOS CANALLAS Y LES DEJARÉ EL MALETÍN LLENO DE PAPE- LES VIEJOS.


Y YO DEBO APRO- VECHAR ESE MO- MENTO PARA METERME BAJO EL RING Y TOMAR EL DINERO ¿VERDAD?
ESO ES.


TE PUEDE COSTAR LA VIDA, RAMIRO.
YA ESTOY CONDENADO DESDE HACE TIEMPO, POR AYUDAR A ADA...


...NO ME IMPORTA MI VIDA, LO QUE VALE, ES QUE ADA SEA FELIZ Y ENCUENTRE SU VETA DE ORO.
¡SI ELLA SUPIERA COMO LA AMAS!


NO LO SABRÁ NUNCA... OTRA COSA, NO LE CUENTE MIS PLANES A ARANDÚ.
NATURALMENTE, ÉL NO SABRÁ UNA PALABRA DE ESTO...


...ESE DINERO TIENE QUE SER DE ADA MONTERO Y NUNCA PASARÁ A MANOS DE LA MÁSCARA DE ORO.

MIENTRAS TANTO, ARANDÚ TRATA DE GANAR TIEMPO, MIENTRAS VE PREOCUPADO EL MALTRATADO ROSTRO DE SU AMIGO...


















EN ESE MOMENTO, LOS ESPECTADORES EMPIEZAN A DAR MUESTRA DE IMPACIENCIA...




NO PUEDO DEMORAR POR MÁS TIEMPO EL COMIENZO DE LA PELEA.
YO SENTIRME BIEN... CUANDO QUIERAS, ARANDÚ, PUEDES DESCENDER DEL RING.


AHORA MISMO...


SUENEN LA CAMPANA, RAMIRO.
HOTEL


¡DIOSES MÍOS... AYÚDENME A VENCER A ESTE HOMBRE!
CLAN

NO TE VOY A DEJAR UN HUESO SANO PEDAZO DE IMBÉCIL.

¡TOMA!

¡OH!

PÉGALE EN LA QUIJADA, TOLOAMBA... EN LA QUIJADA ES DONDE LE DUELE.




MIENTRAS LA PELEA SE DESARROLLA CON UNA BRUTALIDAD SIN LÍMITES, LOS ESPECTADORES GRITAN ENARDECIDOS.




LA LOCURA PARECE HABERSE APODERADO DE LOS BOXEADORES...



LOS MINEROS, QUE ODIABAN Y TEMÍAN A REMIGIO, FESTEJAN CADA GOLPE QUE ÉSTE RECIBE DE TOLOAMBA.







POR SU PARTE, ARANDÚ CONTEMPLA COMO HECHIZADO LOS ACONTECIMIENTOS SOBRE EL RING.












LO SÉ.

SEGURAMENTE, LOS PISTOLEROS SE PROPONEN ACABAR CON NOSOTROS ESTA NOCHE Y...

...HABRÁ MUCHOS BALAZOS... SIGA MI CONSEJO Y BUSQUE UN LUGAR SEGURO.




ENARDECIDA POR LA PELEA, SILVIA NO PUEDE CONTENERSE Y GRITA COMO LOS DEMÁS.




ARANDÚ HACE LO MISMO...







...PERO EN LAS CONDICIONE EN QUE SE ENCUENTRA, ME SIENTO POR MOMENTOS MUY PESIMISTA, SILVIA.


ARANDÚ TIENE RAZÓN, LOS PUÑOS DE REMIGIO HAN ABIERTO UNA ANCHA HERIDA EN LAS CEJAS DE TOLOAMBA CUYA SANGRE LE CIEGA.


SIN EMBARGO LA FURIA DEL GIGANTE NO DISMINUYE...
TE VOY A DEJAR MÁS FEO QUE EL MONO MENCIAS.


DE AQUÍ IRÁS AL CEMENTERIO ¡TOMA!

¿TE DOLIÓ, EH? ¡TOMA!
¡OH!
PACK







¡LEVÁNTATE, TOLOAMBA!
EMPIEZA A CONTAR, ARANDÚ.
UNO...

...DOS... TRES... CUATRO...

T-TENGO Q-QUE L-LEVANTARME... T-TENGO Q- QUE...
...CINCO... SEIS...

¡AHHH!
...SIETE...

HACIENDO UN ESFUERZO SOBREHUMANO, TOLOAMBA LOGRA INCORPORARSE ANTE EL GRITERIO DE LA MULTITUD.







A G-GOLPES TE S-SACARÉ DEL R-RING...

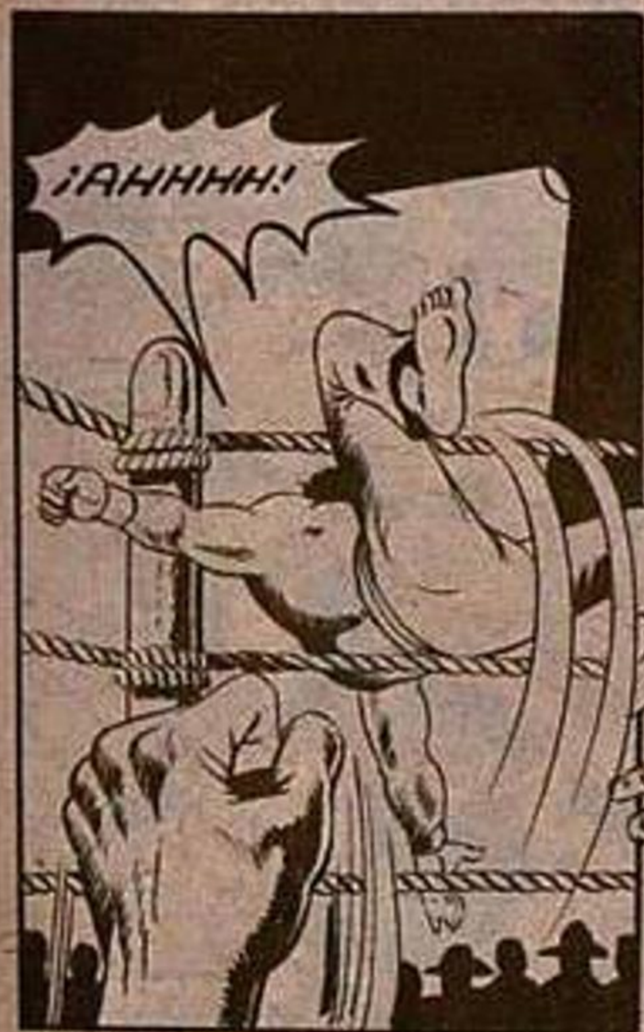
¡OUCH!

ENLOQUECIDO, TOLOAMBA ASESTA UNO Y OTRO GOLPE SOBRE SU RIVAL, QUE GIME DE DOLOR ANTE EL ENTUSIASMO DE LOS ESPECTADORES.




EN UN MOMENTO, TOLOAMBA ACUMULA TODAS LAS FUERZAS QUE LE QUEDAN Y...






RÁPIDAMENTE, LOS CÓMPLICES DE REMIGIO TRATAN DE METER A ÉSTE AL RING, POR ENTRE LAS CUERDAS.










ACUMULANDO TODAS SUS ENERGÍAS, REMIGIO EMPIEZA A INCORPORARSE PESADAMENTE.




YA DE PIE, EL ENSANGRENTADO REMIGIO TRATA PENOSAMENTE DE LEVANTAR LOS BRAZOS...
N-NO P-PUEDO L-LEVANTAR LOS B-BRAZOS... ¡OH!


TOLOAMBA QUE ESTÁ DISPUESTO A GOLPEAR DE NUEVO, SE DETIENE AL VER EL EXTRAÑO GESTO DE REMIGIO...
¡AHHHH!
¡!


¡AGGGG!
SIN PODER RESISTIR MÁS, REMIGIO CAE PESADAMENTE A LOS PIES DE TOLOAMBA.
¡NO AGUANTÓ MÁS!
¡BRAVO!
¡HURRA!


¡LO VENCISTE, TOLOAMBA!
P-PERO S-SENTIRME A-ACABADO... P-PEGA COMO SALVAJE.


TODAVIA HAY TOLOAMBA PARA MUCHO RATO.
¡VIVA!
¡HURRA!
¡BRAVO!


DE PRONTO TODO QUEDA EN TINIEBLAS...
HAN APAGADO LAS LUCES.
PRONTO, TIRENSE AL SUELO.


BANG

EN UN MOMENTO, EL LUGAR SE CONVIRTIÓ EN UN CAOS, CON NUTRIDOS DISPAROS Y CUERPOS CAYENDO SOBRE MADERAS QUE SE ROMPEN.










CREO QUE HEMOS HERIDO A DOS O TRES ENEMIGOS.
VAMOS A RETROCEDER ARRASTRÁNDONOS EN EL RING...
BANG
BANG


VAMOS, O NOS EXTERMINARÁN A BALAZOS.
BANG
BANG
BANG
BANG


EN MEDIO DE LA OBSCURIDAD, RAMIRO Y ARANDU ARRASTRAN EL CUERPO DE TOLOAMBA...
¿CÓMO TE SIENTES, TOLOAMBA?
NO S- SER N-NADA... V-VÁMONOS..
BANG
BANG
BANG
BANG


AYÚDAME, RAMIRO... LEVANTA LAS CUERDAS.


YA ESTÁ.
CON CUIDADO, TOLOMBA.
BANG
¡OH!
BANG
BANG
BANG


HERIDA MÍA NO SER GRAVE... FUE EN UN BRAZO.
VAMOS HACIA LA CANTINA... AHÍ DEBE ESTAR SILVIA.


LOS DISPAROS HAN CESADO, SIN EMBARGO LA CONFUSIÓN EN EL PATIO ES GRANDE.
¡AYYY!
¡VÁMONOS DE AQUÍ!
¡ESPÉRENME, ESTOY HERIDO!

AL LLEGAR HASTA LA CANTINA, REPENTINAMENTE LA LUZ ES REESTABLECIDA.


















VAMOS A PONERLE UN POCO DE ESTE DESINFECTANTE.

DOLERME EN REALIDAD. MUY POCO.

MÁS QUE EL BALAZO, LO QUE SE NECESITA EL REMENDAR LA CARA DE TOLOAMBA.


ESO TAMBIÉN TRATAREMOS DE ARREGLARLO.
NO HABER MEJORES MANOS QUE LAS SUYAS...


...BENDIGO A REMIGIO QUE ME PEGÓ, PORQUE LA AGRESIVA SILVIA SE HA VUELTO CORDIAL Y MANSITA CON TOLOAMBA.


JA, JA, JA.


ESTE TOLOAMBA NUNCA PIERDE SU BUEN HUMOR, JA, JA, JA.
ÉSO VEO.
JA, JA, JA.
13-28


ESPEREN... AHORA QUE ME ACUERDO ¿DÓNDE ESTÁ EL MALETÍN?


ME LO ARRANCARON DE UN TIRÓN CUANDO SE APAGARON LAS LUCES...
¡¿
¡


¿Y TÚ DECIRLO CON ESA CALMA?... HABERME ROTO EL ALMA EN EL RING PARA QUE TÚ DEJARTE ROBAR EL DINERO.
ES QUE EL MALETÍN NO TENÍA DINERO... SÓLO PAPELES DE PERIÓDICOS.


¿COMO?
¿QUÉ TU DECIR?
EL DINERO ESTÁ SEGURO...


EXPLÍQUEME.
...SE ENCUENTRA EN ESA BOLSA DE LONA.


ES UNA HISTORIA MUY COMPLICADA...
YO VÍ CUANDO TIRÓ LA BOLSA BAJO EL RING...


...Y CUANDO EMPEZÓ EL TIROTEO ME METÍ Y LO SAQUÉ PARA EVITAR QUE CAYERA EN OTRAS MANOS.
13-30


EL PLAN DE LA MÁSCARA DE ORO ERA OBTENER EL DINERO.
ENTONCES USTEDES DOS ESTABAN DE ACUERDO.


ASÍ PARECE
¿QUÉ TRAMPA PENSABAN USTEDES HACER?


NO TE SONROJES, RAMIRO... NO BAJES LA MIRADA... HABLA.
BUENO, PUES YO...


PENSANDO QUE TOLOAMBA PODÍA PERDER, ME PUSE DE ACUERDO CON SILVIA.
¡DIOSES MÍOS...!







DE PRONTO, UNA DUDA ASALTA AL PRÍNCIPE DE LA SELVA...




¿SERÁ ESA EN REALIDAD LA BOLSA CON EL DINERO, O NUESTROS AMIGOS FUERON TAMBIÉN ENGAÑADOS? ¿QUÉ HARÁ AHORA LA MÁSCARA DE ORO PARA VENGARSE DE SUS ENEMIGOS? ¿PODRÁ ADA MONTERO DISFRUTAR DEL DINERO QUE GANÓ TOLOAMBA, CON TANTOS ESFUERZOS?


¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
EDITORA
cinco


ntellez